

都筑の空に星が降る

酒泉 彰 作詞
加羅古呂庵 一泉 作曲
2021. 9.18

♩ = 96
in D

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

8

♩ = 84

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

A

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

かわわふじ ひとりのぼれば かぜ-そよぎ にしのかた

にしのかた

13

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

ゆうひがにじむ あか-ねぐも はるかにうかぶ うる-わしきふじ

ゆうひがにじむ あか-ねぐも はるかにうかぶ うる-わしきふじ

六を半音下げ F→E

六・斗を半音下げ F→E

18

B

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

あおぎみる

あおぎみる

そらふかく うすくれないの はるのくれ あおぎみる

mf

mf

mf

mf

mf

mf

23

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

ひはやまぎわに しずみゆき ふもとのまちに ともしびともる

ひはやまぎわに しずみゆき ふもとのまちに ともしびともる

28

C

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

さよふけて しじまがつつむ そらみれば

34 **D**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

こ んじ き の い ちば ん ぼ し が か お-を だ し

40 **E**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

く も の は れ ま で き ら-き ら ひ か る

六を半音上げ E→F

六・斗を半音上げ E→F

mf

45 **F**

尺八 *f < ff*

歌(男声) *mf* きょうもまた *ff* つづきのそらに ほしーが ふーる

歌(女声) *mf* きょうも また *ff* つづきのそらに ほしーが ふーる

箏 I *mf* *ff*

箏 II *ff*

十七絃 *ff*

50 **G** ♩ = 84

尺八 *poco rit.* *poco a poco accel.* *mf*

歌(男声) *poco rit.* *poco a poco accel.*

歌(女声) *poco rit.* *poco a poco accel.*

箏 I *poco rit.* *poco a poco accel.* + + + +

箏 II *poco rit.* *poco a poco accel.* + + + +

十七絃 *poco rit.* *mf* *poco a poco accel.*

55 **H** ♩ = 88

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I *mf*

箏 II

十七絃

59 **I**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I *f*

箏 II *f*

十七絃 *f*

63 **J**

尺八 *mf*

歌(男声)

歌(女声)

箏 I *mf*

箏 II *mf*

十七絃 *mf*

67 **K**

尺八 *mf*

歌(男声)

歌(女声)

箏 I *f* *mf*

箏 II *f* *mf*

十七絃 *mf* *f*

L

♩ = 84

72

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

rit.

mf

めぐりゆく よぞらのながれ

mf *rit.* *f* *mf*

mf *rit.* *f* *mf*

77

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

おもいはせ ひとすじの ながれるほしに ゆめたくし きぼうのひかり

mf

ひとすじの ながれるほしに ゆめたくし きぼうのひかり

M

82

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

ぎん-がをわたる

六・斗を半音下げ F→E

六を半音下げ F→E

しろかねの つきのひかりに

mf

mf

mf

87

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

たなばたに ははとながめた あま-のがわ おりひめぼしの

まちはてり たなばたに ははとながめた あま-のがわ おりひめぼしの

mf

mf

N

92

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

あお-ひかがやき

あお-ひかがやき みるたびに おさなきひびを

O

98

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

おも-ひだす

mf ほしたちは きらめき

103

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

P

ながら あつまりて

mf あざやかなーりし

108

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

Q

ま ーん の ほ し

六・斗を半音上げ E→F

六を半音上げ E→F

mf きょうもまた

mf きょうも

113 R

尺八 *f < ff*

歌(男声) *ff*
つづきのそらに ほしーが ふーる

歌(女声) *ff*
また つづきのそらに ほしーが ふーる

箏 I *ff* *mf*

箏 II *ff* *mf*

十七絃 *ff* *mf*

118

尺八 *rit. mf*

歌(男声) *rit.*

歌(女声) *rit.*

箏 I *rit.* *mp*

箏 II *rit.* *mp*

十七絃 *rit.* *mp*